

Amanda Kernell (Umeå, 1986), di madre svedese e padre Sámi (Lappone), si laurea in regia nel 2003 presso la Scuola Nazionale Danese di Cinema. Dirige numerosi cortometraggi di successo, tra cui *Norra Storfjället* (*Stoerre Vaerie*) una sorta di puntata pilota della sua opera prima, *Sameblod*. Il corto è selezionato al Sundance e si aggiudica il Premio del Pubblico al Göteborg Film Festival e quello per il Miglior Corto all'Uppsala Film Festival.

Amanda Kernell (Umeå, 1986), who has a Swedish mother and a Sámi father, graduated in film directing from The National Film School of Denmark in 2013. She has directed several acclaimed shorts including *Stoerre Vaerie*, the pilot for her first feature film *Sámi Blood*, which premiered at Sundance and has won a number of awards, such as the Audience Award at the Göteborg Film Festival and Best Short at the Uppsala Film Festival.

2016 *Sameblod* [*Sámi Blood*]

2016 *I Will Always Love You Kingen* [short]

2014 *Norra Storfjället* [*Stoerre Vaerie*, short]

2014 *Paradiset* [*Eutopia*, short]

2013 *The Association of Joy* [short]

2010 *Det kommer aldrig gå över* [*This Means Forever*, short]

2009 *Att dela allt* [*Sharing All*, short]

2009 *Spel* [short]

2008 *Semestersystemen* [*The Holiday Sister*, short]

2007 *Våra Discon* [*Our Disco*, short]